



^b
**UNIVERSITÄT
BERN**

Whiteboard - Quickstart

Digitale Wandtafel (auch mit Touchscreen)



Supportstelle für ICT-gestützte, innovative Lehre und Forschung
Hochschulstrasse 6
3012 Bern
<http://www.ilub.unibe.ch>
info@ilub.unibe.ch

Stand: März 2025



Diese Anleitung zur Lernplattform ILIAS ist folgender
Creative Commons-Lizenz (V. 2.5) unterstellt:
This work is licensed under a Creative Commons
License:
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/>
- by: Namensnennung
- nc: Nicht-Kommerziell
- sa: Weitergabe unter gleichen Bedingungen

Inhaltsverzeichnis

Vor und Nachteile – im Vergleich zur Kreidetafel	1
Anwendung im Raum - auch mit Touchscreen	1
Zoom Whiteboard starten – step by step	1
Die wichtigsten Funktionen	2
Szenarien – Ideen für den Einsatz	4

Vor- und Nachteile zur herkömmlichen Kreidetafel

- + Sicherung
- + Unendlich grosse «Tafelfläche»
- + Zoomfunktion
- + Dynamische Gestaltung (verschieben)
- + Interaktion möglich (auch Remote)
- + Kein Kreidestaub (Allergien)
- Energieverbrauch
- Vorab Einrichtung nötig
- Technische Problemanfälligkeit
- Eigenes Gerät nötig
- Eingewöhnung

Anwendung im Raum mit Touchscreen-Device

In wenigen ausgewählten Räumen stehen interaktive Touchscreens zur Verfügung, die u.a. als Ersatz für eine Kreidetafel genutzt werden können:

- **Verbinden:** Mit dem eigenen Computer via USB-Kabel (Anleitung liegt vor Ort aus)
- **Steuern:** Über die Whiteboard-Software auf dem Laptop (z.B. Zoom-Whiteboard, Miro, Teams)
- **Eingabe:** Mit dem Finger oder einem entsprechenden Stift schreiben, zeichnen, Objekte bearbeiten (die wichtigsten Funktionen siehe unten)
- **Speichern & Teilen:** Ergebnisse sichern oder externe Teilnehmende synchron einbeziehen mit einem Zoom-Meeting.
- **Einsatzmöglichkeiten:** Ideen für die Umsetzung finden Sie am Ende dieser Anleitung

Zoom-Whiteboard starten step-by-step

1. Anmeldung via SSO

- unibe-ch.zoom.us aufrufen
- einloggen mit Mailadresse *vorname.nachname@unibe.ch* oder *vorname.nachname@students.unibe.ch* und Campus-Account-Passwort

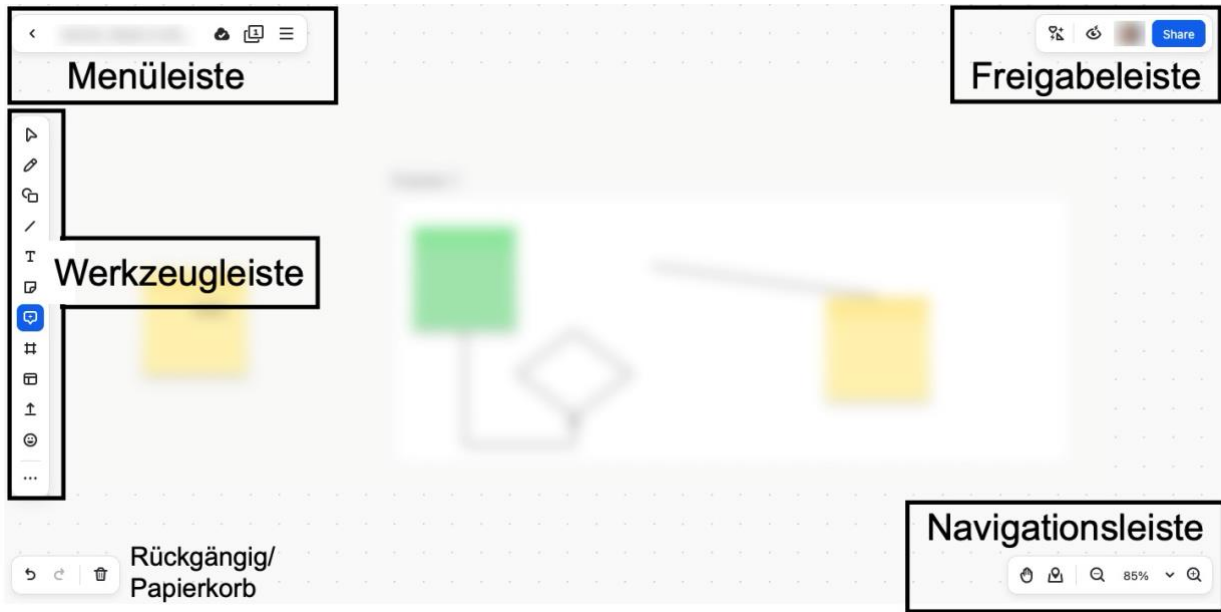
Falls Sie über die Seite Zoom.us kommen oder sich in der App anmelden, achten Sie darauf, dass Sie sich **mit SSO** anmelden (falls nötig: Unternehmens-Domain: *unibe-ch*)












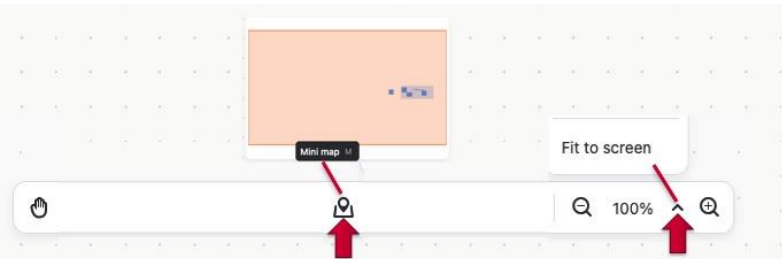
2. neues Whiteboard erstellen

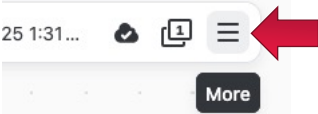
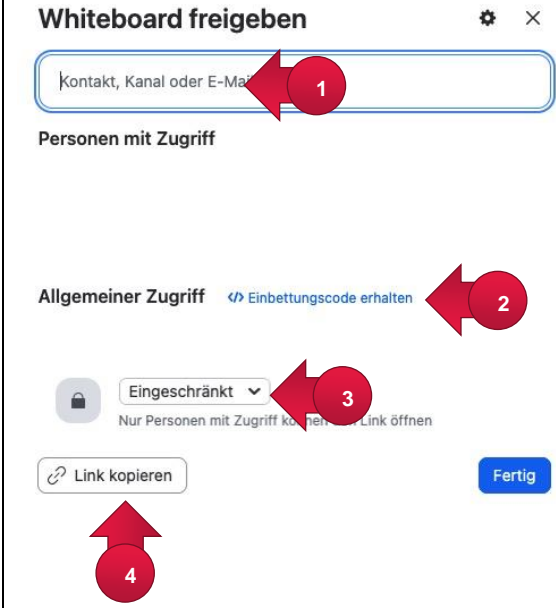
- mit gewünschter Vorlage
- oder leeres Whiteboard

3. Whiteboard aufrufen: Sie können das Whiteboard über die Zoom-App, über den Browser oder direkt aus einem Meeting starten, weiterbearbeiten oder teilen.

Die wichtigsten Funktionen auf einen Blick



<p>Werkzeuggeste links</p> <p>zeichnen, schreiben, formen</p>	<ul style="list-style-type: none">  Objekte markieren und bewegen  Freihandzeichnen, schreiben, markieren  vordefinierte Formen einfügen  gerade Linien oder Pfeile ziehen  Text über eine Tastatur eingeben  «Notizzettel» einfügen, die auch beschriftet werden können  vorhandene Objekte kommentieren  fügt einen Bereich/Frame im Hintergrund ein, zu dem direkt gesprungen werden kann  Vorlagenauswahl  Datei (Bild, PDF, Video, ...) hochladen  Sticker und Emojis
<p>Navigationsleiste unten rechts</p> <p> navigieren, zurechtfinden, vergrößern und verkleinern</p>	 <p>Ansicht anpassen Minilandkarte zur Orientierung verschieben an Bildschirmgröße anpassen</p>

<p>Menüleiste oben links</p> <p>speichern, anzeigen, Hilfe</p>	 <ul style="list-style-type: none"> – Exportieren als pdf oder png Bild (Umfrageergebnisse auch als csv möglich) – Hintergrundfarbe, Raster, Lineal 	
<p>Freigabeleiste oben rechts</p> <p>freigeben, teilen, einladen</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1 Bestimmte Personen (Universität Bern) einladen 2 Einbettungslinks erhalten > Tipp: diesen Link in ILIAS einfügen mit «Seite bearbeiten» > «Text» vgl. ILIAS Anleitung Seiteneditor 3 Zugriff für Link einstellen <ul style="list-style-type: none"> – Eingeschränkt – jeder bei Uni Bern – jeder mit Link <p><i>Bei Einbettung in ILIAS: am besten die Berechtigung «Jeder mit Link» einstellen, dann ist kein gesondertes Login nötig.</i></p> 4 Link kopieren und z.B. per Mail verschicken
<p>Weitere Funktionen</p> <p>Zoom-Hilfe</p>	<p>https://support.zoom.com/hc/de/article?id=zm_kb&sysparm_article=KB0061925</p>	

Szenarien

Ideen für den Einsatz

«Wie eine Tafel»

- Schreiben, markieren, zeichnen
- auf unendlich grosser Fläche

«Erweiterte» Tafel

- mit Vorlagen (z.B. Mindmap, Flussdiagramm, Koordinatensystem, Tabelle)
- Kopieren, verschieben von Inhalten/Objekten

Vorbereitete Inhalte präsentieren

- Frames, Seiten einfügen, von Frame zu Frame (Seite zu Seite) springen
- Bilder, Audios, Videos, Simulationen, ganze Tafelbilder, ähnlich PowerPoint

Gruppenarbeit

- Whiteboard/Seiten teilen mit Studierenden
- Didkussion im Plenum
- Gleichzeitiges Bearbeiten ggf. in Breakout-Rooms

Digitale Annotation

- Z.B. Texte/Bilder kommentieren z.B. mit Stickers, Icons und Emojis
- einzeln oder kollaborativ

Inverted Classroom

- Vorbereitung von Inhalten durch Studierende auf dem Whiteboard
- Whiteboard im ILIAS-Kursraum einbetten
- im Unterricht darauf eingehen

Aktivierung

- Einbauen von Umfragen/Surveys
- «Onboarding» z.B. mit Landkarte («Wo kommst Du her?»)

Hybrider Unterricht

- Live-Streaming der Tafel für externe Teilnehmer
- Videokonferenzen mit synchroner Mitarbeit vor Ort und von Remote

Gamification

- Digitaler Escape-Room (schrittweise zu lösende Rätsel bis zu einer Zielseite)
- Virtuelles Brettspiel/»Wer wird Millionär«/Memory

Zeitstrahl für historische oder projektbezogene Themen

- Erstellung eines interaktiven Zeitstrahls mit Markierungen und Bildern
- Studierende ziehen Events an die richtige Stelle

Simulierte Diskussionen & Argumentations-Training

- "Pro und Contra"-Whiteboard, wo Argumente in zwei Spalten gesammelt werden
- Teilnehmer platzieren sich auf einer Skala von „stimme zu“ bis „stimme nicht zu“.

Storytelling & Kreatives Schreiben

- Whiteboard mit vorgegebenen Story-Elementen (Ort, Charakter, Konflikt)
- Teilnehmer schreiben oder zeichnen Szenen und entwickeln eine Geschichte weiter